



O OLHAR DA REGIÃO

Chamadas com fotos e texto editável.



RIO PRETO NEWS

RPNEWS.COM.BR



GENTE E HISTÓRIAS

Uma página para encontros e memórias.

Diretor-Presidente: Abrahão Hackme

ANO 01 • Nº MODELO • SÃO JOSÉ DO RIO PRETO • 18 DE OUTUBRO DE 2026

CIDADES

Um jornal que aproxima a informação e o leitor

Modelo de diagramação: capa editável, editorias com identidade própria e espaço para a revisão de cada texto.



Por RPNEWS · Modelo de diagramação

NA CAPA

Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são ilustrativas. A redação pode substituir cada bloco por uma matéria do portal, revisar o título, escolher outra foto e escrever o resumo antes de gerar a prova. Nenhum trecho deste modelo deve ser apresentado como uma nova notícia. A identificação MODELO acompanha a capa e os cabeçalhos para facilitar a conferência do material.

O planejamento começa pela escolha do formato da edição. A4, A3 e Tabloide têm medidas próprias e mantêm a proporção dos elementos na prévia. O destino digital conserva os links das reportagens...

LEIA A REPORTAGEM COMPLETA EM RPNEWS.COM.BR



REGIÃO

Editorias com cores e escolhas próprias

Cada página interna pertence à editoria selecionada na montagem. O nome ganha uma faixa de...

PÁGINA 4



POLÍTICA

Cinco formas de organizar as páginas

A diagramação pode mudar de uma página para outra. A opção de quatro colunas trabalha...

PÁGINA 5



POLICIAL

Textos editáveis com auxílio de IA

Os campos de texto calculam o espaço a partir da largura, da altura, da fonte e do número de...

PÁGINA 6

PUBLICIDADE

ESPAÇO PUBLICITÁRIO

1200 x 180 px

EDITORIAL

Informação, identidade e compromisso com a leitura

Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são ilustrativas. A redação pode substituir cada bloco por uma matéria do portal, revisar o título, escolher outra foto e escrever o resumo antes de gerar a prova. Nenhum trecho deste modelo deve ser apresentado como uma nova notícia. A identificação MODELO acompanha a capa e os cabeçalhos para facilitar a conferência do material.



O planejamento começa pela escolha do formato da edição. A4, A3 e Tabloide têm medidas próprias e mantêm a proporção dos elementos na prévia. O destino digital conserva os links das reportagens, enquanto a opção de impressão produz as páginas nas dimensões selecionadas. A prova deve ser aberta antes da publicação para conferir o equilíbrio entre manchete, imagens, textos e espaços publicitários. A mesma composição organiza a prévia e a exportação.

A capa dispõe de um campo específico para a manchete do jornal, acompanhado de linha fina, fotografia e resumo. É possível vincular uma reportagem como referência ou escrever a abertura da edição manualmente. A logo permanece centralizada no alto. Os dois lados do topo permitem informações maiores ou chamadas com fotos, títulos e textos editáveis. As três

chamadas complementares ficam abaixo da manchete principal e são escolhidas por editoria, com controles individuais de título, texto e foto. A hierarquia valoriza a informação principal e as chamadas.

Cada página interna pertence à editoria selecionada na montagem. O nome ganha uma faixa de destaque com arte padronizada e cor escolhida pelo editor. As matérias disponíveis no seletor acompanham essa editoria, evitando a mistura involuntária de assuntos na mesma página. Quando uma seção possui poucos textos, a diagramação de duas reportagens oferece áreas maiores. Outras opções distribuem quatro matérias em colunas, blocos ou um destaque com chamadas menores.

A diagramação pode mudar de uma página para outra. A opção de quatro colunas trabalha reportagens com peso semelhante. A composição de destaque à esquerda reserva uma área maior à matéria principal. O modelo de manchete e três destaques reúne um bloco horizontal e três chamadas inferiores. A grade equilibrada reparte o espaço em quatro áreas, enquanto duas reportagens amplas dão mais espaço à leitura. O desenho do seletor antecipa a organização escolhida.

Os campos de texto calculam o espaço a partir da largura, da altura, da fonte e do número de colunas do bloco. O limite acompanha a diagramação e a presença de anúncios. Uma reportagem extensa pode preencher a área até o encaixe permitido, sem a antiga interrupção antecipada em um pequeno resumo. O contador informa caracteres e ocupação aproximada. Digitação, colagem e aplicação de propostas passam pelo mesmo ajuste utilizado na composição do PDF.

Um texto curto continua curto quando a fonte não oferece informações suficientes. O sistema não acrescenta fatos apenas para preencher uma coluna. O editor pode escolher outra reportagem, alterar a diagramação ou pedir uma reescrita usando o contexto...



rpnews.com.br

EXPEDIENTE

Diretor-Presidente: Abrahão Hackme
Redação: São José do Rio Preto - SP
Contato: site@rpnews.com.br
Publicidade: comercial@rpnews.com.br
Site: rpnews.com.br
Edição modelo · Fotografias ilustrativas

CIDADES

CIDADES

Uma edição pensada para aproximar a informação do leitor

Por RPNEWS · Modelo de diagramação

Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são ilustrativas. A redação pode substituir cada bloco por uma matéria



do portal, revisar o título, escolher outra foto e escrever o resumo antes de gerar a prova. Nenhum trecho deste modelo deve ser apresentado como uma nova notícia. A identificação MODELO acompanha a capa e os cabeçalhos para facilitar a conferência do material.

O planejamento começa pela escolha do formato da edição. A4, A3 e Tabloide têm medidas próprias e mantêm a proporção dos elementos na prévia. O destino digital conserva os links das reportagens, enquanto a opção de impressão produz as páginas nas dimensões selecionadas. A prova deve ser aberta antes da publicação para conferir o equilíbrio entre manchete, imagens, textos e espaços publicitários. A mesma composição organiza a prévia e a exportação.

A capa dispõe de um campo específico para a manchete do jornal, acompanhado de linha fina, fotografia e resumo. É possível vincular uma reportagem como referência ou escrever a abertura da edição manualmente. A logo permanece centralizada no alto. Os dois lados do topo permitem informações maiores ou chamadas com fotos, títulos e textos editáveis. As três chamadas complementares ficam abaixo da manchete principal e são escolhidas por editoria, com controles individuais de título, texto e foto. A hierarquia valoriza a informação principal e as chamadas.

Cada página interna pertence à editoria selecionada na montagem. O nome ganha uma faixa de destaque com arte padronizada e cor escolhida pelo editor. As matérias disponíveis no seletor acompanham essa editoria, evitando a mistura involuntária de assuntos na mesma página. Quando uma seção possui poucos textos, a diagramação de duas reportagens oferece áreas maiores. Outras opções distribuem quatro matérias em colunas, blocos ou um destaque com chamadas menores.

A diagramação pode mudar de uma página para outra. A opção de quatro colunas trabalha reportagens com peso semelhante. A composição de destaque à esquerda reserva uma área maior à matéria principal. O modelo de manchete e três destaques reúne um bloco horizontal e três chamadas inferiores. A grade equilibrada reparte o espaço em quatro áreas, enquanto duas reportagens amplas dão mais espaço à leitura. O desenho do seletor antecipa a organização escolhida.

Os campos de texto calculam o espaço a partir da largura, da altura, da fonte e do número de colunas do bloco. O limite acompanha a diagramação e a presença de anúncios. Uma reportagem extensa pode preencher a área até o encaixe...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

CIDADES

Reportagens organizadas por editoria, com identidade própria

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



O planejamento começa pela escolha do formato da edição. A4, A3 e Tabloide têm medidas próprias e mantêm a proporção dos elementos na prévia. O destino digital conserva os links das reportagens, enquanto a opção de impressão produz as páginas nas dimensões selecionadas. A prova deve ser aberta antes da publicação para conferir o equilíbrio entre manchete, imagens, textos e espaços publicitários. A mesma composição organiza a prévia e a exportação.

Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são ilustrativas. A redação pode substituir cada bloco por uma matéria do portal, revisar o título, escolher outra foto e escrever o resumo antes de gerar a prova. Nenhum trecho deste modelo deve ser apresentado como uma nova notícia. A identificação MODELO acompanha a capa e os cabeçalhos para facilitar a conferência do material.

A capa dispõe de um campo específico para a manchete do jornal, acompanhado de linha fina, fotografia e resumo. É possível vincular uma reportagem como referência ou escrever a abertura da edição manualmente. A logo permanece centralizada no alto. Os dois lados do topo permitem informações maiores ou chamadas com fotos, títulos e textos editáveis. As três chamadas complementares ficam abaixo da manchete principal e são escolhidas por editoria, com controles individuais de título, texto e foto. A hierarquia valoriza a informação principal e as chamadas.

Cada página interna pertence à editoria selecionada na montagem. O nome ganha uma faixa de destaque com arte padronizada e cor escolhida pelo editor. As matérias disponíveis no seletor acompanham essa editoria, evitando a mistura involuntária de assuntos na mesma página. Quando uma seção possui poucos textos, a diagramação de duas reportagens oferece áreas maiores. Outras opções distribuem quatro matérias em colunas, blocos ou um destaque com chamadas menores.

A diagramação pode mudar de uma página para outra. A opção de quatro colunas trabalha reportagens com peso semelhante. A composição de destaque à esquerda reserva uma área maior à...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

REGIÃO

REGIÃO

Uma edição pensada para aproximar a informação do leitor

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



A diagramação pode mudar de uma página para outra. A opção de quatro colunas trabalha reportagens com peso semelhante. A composição de destaque à esquerda reserva uma área maior à matéria principal. O modelo de manchete e três destaques reúne um bloco horizontal e três chamadas inferiores. A grade equilibrada reparte o espaço em quatro áreas, enquanto duas reportagens amplas dão mais espaço à leitura. O desenho do seletor antecipa a organização escolhida.

Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são ilustrativas. A redação pode substituir cada bloco por uma matéria do portal, revisar o título, escolher outra foto e escrever o resumo antes de gerar a prova. Nenhum trecho deste modelo deve ser apresentado como uma nova notícia. A identificação MODELO acompanha a capa e os cabeçalhos para facilitar a conferência do material.

O planejamento começa pela escolha do formato da edição. A4, A3 e Tabloide têm medidas próprias e mantêm a proporção dos elementos na prévia. O...

LEIA MAIS NO RPNEWS

REGIÃO

Reportagens organizadas por editoria, com identidade própria

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



Os campos de texto calculam o espaço a partir da largura, da altura, da fonte e do número de colunas do bloco. O limite acompanha a diagramação e a presença de anúncios. Uma reportagem extensa pode preencher a área até o encaixe permitido, sem a antiga interrupção antecipada em um pequeno resumo. O contador informa caracteres e ocupação aproximada. Digitação, colagem e aplicação de propostas passam pelo mesmo ajuste utilizado na composição do PDF.

Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são ilustrativas. A redação pode substituir cada bloco por uma matéria do portal, revisar o título, escolher outra foto e escrever o resumo antes de gerar a prova. Nenhum trecho deste modelo deve ser apresentado como uma nova notícia. A identificação MODELO acompanha a capa e os cabeçalhos para facilitar a conferência do material.

O planejamento começa pela escolha do formato da edição. A4, A3 e Tabloide têm medidas próprias e mantêm a proporção...

LEIA MAIS NO RPNEWS

REGIÃO

Texto e fotografia dividem o espaço com equilíbrio

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



Um texto curto continua curto quando a fonte não oferece informações suficientes. O sistema não acrescenta fatos apenas para preencher uma coluna. O editor pode escolher outra reportagem, alterar a diagramação ou pedir uma reescrita usando o contexto disponível. A revisão deve preservar nomes, datas, números e atribuições. O espaço visual pode orientar a edição, mas a fidelidade às informações fornecidas permanece como critério para aprovar uma nova versão.

Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são ilustrativas. A redação pode substituir cada bloco por uma matéria do portal, revisar o título, escolher outra foto e escrever o resumo antes de gerar a prova. Nenhum trecho deste modelo deve ser apresentado como uma nova notícia. A identificação MODELO acompanha a capa e os cabeçalhos para facilitar a conferência do material.

O planejamento começa pela escolha do formato da edição. A4, A3 e Tabloide têm medidas próprias e mantêm a proporção dos elementos na prévia. O...

LEIA MAIS NO RPNEWS

REGIÃO

Revisão editorial acompanha cada etapa da montagem

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



A assistência de inteligência artificial fica ao lado da edição manual dos textos. O editor escolhe o provedor já configurado, seleciona resumir, reescrever ou editar e descreve o resultado desejado. A proposta aparece em um campo separado para leitura e ajustes. Somente o comando de aplicar substitui o conteúdo do bloco. Esse fluxo permite comparar a versão original com a sugestão e recusar uma resposta que não corresponda ao objetivo da edição.

Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são ilustrativas. A redação pode substituir cada bloco por uma matéria do portal, revisar o título, escolher outra foto e escrever o resumo antes de gerar a prova. Nenhum trecho deste modelo deve ser apresentado como uma nova notícia. A identificação MODELO acompanha a capa e os cabeçalhos para facilitar a conferência do material.

O planejamento começa pela escolha do formato da edição. A4, A3 e Tabloide têm medidas próprias e mantêm a proporção dos elementos na prévia. O destino digital conserva os...

LEIA MAIS NO RPNEWS

ESPAÇO PUBLICITÁRIO

1200 x 180 px

PUBLICIDADE

POLÍTICA

POLÍTICA

Uma edição pensada para aproximar a informação do leitor

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



Os títulos também podem receber auxílio da IA. Uma orientação pode solicitar uma formulação mais direta ou um tom informativo, respeitando o limite do espaço. A linha fina deve complementar a manchete com dados que ajudem a compreender o assunto. Antes de aplicar uma proposta, a redação verifica se a síntese representa o conteúdo da matéria e se não transforma...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

POLÍTICA

Texto e fotografia dividem o espaço com equilíbrio

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



A publicidade possui uma área separada dos textos. O banner vertical mede 600 por 1800 pixels e pode ser colocado à esquerda ou à direita das páginas internas. A faixa horizontal utiliza a especificação de 1200 por 180 pixels; a meia página, 1200 por 720; e a página de anúncio, 1200 por 1560. Um espaço pode ser reservado antes de receber a arte. A montagem mostra a indicação de...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

POLÍTICA

Reportagens organizadas por editoria, com identidade própria

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



As fotos das reportagens são recuperadas da fonte selecionada e podem ser substituídas na montagem. Cada bloco oferece envio de arquivo, endereço de imagem e restauração da foto original. A troca vale para a edição do jornal, sem alterar o cadastro da notícia no portal. A prévia permite observar o enquadramento no...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

POLÍTICA

Revisão editorial acompanha cada etapa da montagem

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



A seleção de um anúncio recalcula a área disponível para as matérias. Assim, o editor pode conferir o efeito da publicidade sobre o volume de texto e escolher uma diagramação adequada. As imagens dos anunciantes mantêm sua proporção dentro do espaço. Na versão digital, um endereço de destino pode acompanhar a arte. A revisão da prova inclui a...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

PUBLICIDADE

ESPAÇO PUBLICITÁRIO

600 × 1800 px

POLICIAL

POLICIAL

Uma edição pensada para aproximar a informação do leitor

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



A contracapa reúne o editorial e, abaixo, o expediente. O texto editorial dispõe de título, fotografia opcional e escolha entre uma ou duas colunas. Os dados da equipe e os contatos ficam em uma faixa própria, com logo e ajustes de tamanho, fonte e cor. Essa organização dá um lugar claro à apresentação institucional da edição e mantém os créditos separados das reportagens. O fechamento deve conferir nomes, funções e endereços de contato.

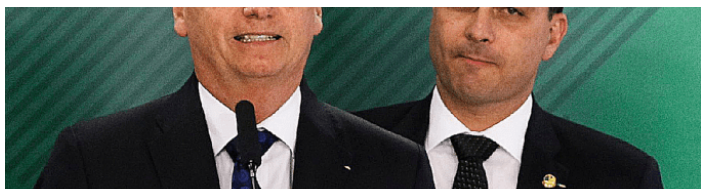
Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

POLICIAL

Texto e fotografia dividem o espaço com equilíbrio

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



As montagens anteriores com seis páginas são adaptadas para a estrutura de doze páginas durante a edição. A capa ocupa a primeira posição, dez páginas ficam disponíveis para as editorias e a contracapa encerra o conjunto. A partir dessa estrutura inicial, o editor pode adicionar ou excluir páginas internas e manter de três a trinta e duas páginas. A quantidade salva permanece ao reabrir a edição. Páginas adicionais, incluindo uma coluna social com notas e fotos legendadas, são inseridas antes do fechamento. A numeração é reorganizada para conservar o editorial na última página. A...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

PUBLICIDADE

ESPAÇO PUBLICITÁRIO

1200 x 180 px

POLICIAL

Reportagens organizadas por editoria, com identidade própria

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



Salvar a montagem guarda a configuração da edição, incluindo textos, fotos, editorias, cores e anúncios. A prova em PDF serve para revisão e não substitui automaticamente o arquivo já publicado. O comando de publicação gera e registra a nova edição. No arquivo, uma montagem anterior pode ser reaberta para ajustes; o PDF antigo permanece disponível até a publicação de uma nova versão. Esse procedimento permite conferir as mudanças antes de disponibilizar o resultado.

Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

POLICIAL

Revisão editorial acompanha cada etapa da montagem

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



A leitura ganha ritmo quando títulos, fotografias e corpos de texto têm funções claras. A manchete apresenta o assunto principal; a linha fina oferece contexto; o resumo desenvolve a informação no espaço disponível. Nas páginas internas, a faixa da editoria ajuda o leitor a reconhecer o tema antes de percorrer os blocos. A repetição dessa estrutura ao longo da edição cria unidade visual, enquanto cores distintas permitem identificar as seções com facilidade.

Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

ECONOMIA

ECONOMIA

Uma edição pensada para aproximar a informação do leitor

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



A prova digital conserva os *endereços completos das matérias* para que o leitor aprofunde a informação no portal. A escolha do conteúdo deve considerar se a reportagem continua disponível na origem. O texto impresso precisa ser compreensível por si só, ainda que o link ofereça informações complementares. Chamadas objetivas e atribuições claras ajudam a contextualizar o resumo. O jornal funciona como uma seleção editorial, com revisão específica para cada edição.

Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são ilustrativas. A redação pode substituir cada bloco por uma matéria do portal, revisar o título, escolher outra foto e escrever o resumo antes de gerar a prova. Nenhum trecho deste modelo deve ser apresentado como uma nova notícia. A identificação MODELO acompanha a capa e os cabeçalhos para facilitar a conferência do material.

O planejamento começa pela escolha do formato da edição. A4, A3 e Tabloide têm medidas próprias e mantêm a proporção dos elementos na prévia. O destino digital conserva os links das reportagens, enquanto a opção de impressão produz as páginas nas dimensões selecionadas. A prova deve ser aberta antes da publicação para conferir o equilíbrio entre manchete, imagens, textos e espaços publicitários. A mesma composição organiza a prévia e a exportação.

A capa dispõe de um campo específico para a manchete do jornal, acompanhado de linha fina, fotografia e resumo. É possível vincular uma reportagem como referência ou escrever a abertura da edição manualmente. A logo permanece centralizada no alto. Os dois lados do topo permitem informações maiores ou chamadas com fotos, títulos e textos editáveis. As três chamadas complementares ficam abaixo da manchete principal e são escolhidas por editoria, com controles individuais de título, texto e foto. A hierarquia valoriza a informação principal e as chamadas.

Cada página interna pertence à editoria selecionada na montagem. O nome ganha uma faixa de destaque com arte padronizada e cor escolhida pelo editor. As matérias disponíveis...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

ECONOMIA

Reportagens organizadas por editoria, com identidade própria

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



O uso de uma imagem padrão evita áreas quebradas quando a fonte não possui fotografia. Mesmo assim, uma página com várias imagens iguais pode perder variedade visual. A montagem permite substituir fotos por bloco e observar o resultado antes da exportação. A decisão deve considerar o assunto tratado, a origem da imagem e o enquadramento necessário. Neste modelo, as fotografias demonstram os espaços e não constituem evidência para os textos explicativos apresentados.

Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são ilustrativas. A redação pode substituir cada bloco por uma matéria do portal, revisar o título, escolher outra foto e escrever o resumo antes de gerar a prova. Nenhum trecho deste modelo deve ser apresentado como uma nova notícia. A identificação MODELO acompanha a capa e os cabeçalhos para facilitar a conferência do material.

O planejamento começa pela escolha do formato da edição. A4, A3 e Tabloide têm medidas próprias e mantêm a proporção dos elementos na prévia. O destino digital conserva os links das reportagens, enquanto a opção de impressão produz as páginas nas dimensões selecionadas. A prova deve ser aberta antes da publicação para conferir o equilíbrio entre manchete, imagens, textos e espaços publicitários. A mesma composição organiza a prévia e a exportação.

A capa dispõe de um campo específico para a manchete do jornal, acompanhado de linha fina, fotografia e resumo. É possível vincular uma reportagem como referência ou escrever a abertura da edição manualmente. A logo permanece centralizada no alto. Os dois lados do topo permitem informações maiores ou chamadas com fotos, títulos e textos editáveis. As três chamadas complementares ficam abaixo da manchete principal e são escolhidas por editoria, com controles individuais de título, texto e foto. A hierarquia valoriza a informação principal e as chamadas.

Cada página interna pertence à editoria selecionada na montagem. O nome ganha uma faixa de destaque com arte padronizada e cor escolhida pelo editor. As matérias disponíveis...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

SAÚDE

SAÚDE

Uma edição pensada para aproximar a informação do leitor

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são ilustrativas. A redação pode substituir cada bloco por uma matéria do portal, revisar o título, escolher outra foto e escrever o resumo antes de gerar a prova. Nenhum trecho deste modelo deve ser apresentado como uma nova notícia. A identificação

MODELO acompanha a capa e os cabeçalhos para facilitar a conferência do material.

O planejamento começa pela escolha do formato da edição. A4, A3 e Tabloide têm medidas próprias e mantêm a proporção dos elementos na prévia. O destino digital conserva os links das reportagens, enquanto a opção de impressão produz as páginas nas

dimensões selecionadas. A prova deve ser aberta antes da publicação para conferir o equilíbrio entre manchete, imagens, textos e espaços publicitários. A mesma composição organiza a prévia e a exportação.

A capa dispõe de um campo específico para a manchete do jornal, acompanhado de linha fina, fotografia e resumo. É possível vincular uma reportagem como referência...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

SAÚDE

Reportagens organizadas por editoria, com identidade própria

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



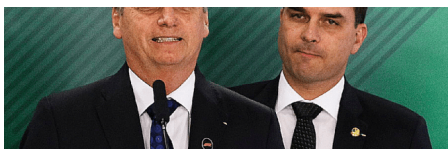
O planejamento começa pela escolha do formato da edição. A4, A3 e Tabloide têm medidas próprias e mantêm a proporção dos elementos na prévia. O destino digital conserva os links das reportagens, enquanto a opção de impressão produz as páginas...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

SAÚDE

Texto e fotografia dividem o espaço com equilíbrio

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



A capa dispõe de um campo específico para a manchete do jornal, acompanhado de linha fina, fotografia e resumo. É possível vincular uma reportagem como referência ou escrever a abertura da edição manualmente. A logo permanece...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

SAÚDE

Revisão editorial acompanha cada etapa da montagem

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



Cada página interna pertence à editoria selecionada na montagem. O nome ganha uma faixa de destaque com arte padronizada e cor escolhida pelo editor. As matérias disponíveis no seletor acompanham essa editoria, evitando a...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

PUBLICIDADE

ESPAÇO PUBLICITÁRIO

1200 × 180 px

ESPORTES

ESPORTES

Uma edição pensada para aproximar a informação do leitor

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



A diagramação pode mudar de uma página para outra. A opção de quatro colunas trabalha reportagens com peso semelhante. A composição de destaque à esquerda reserva uma área maior à matéria principal. O modelo de manchete e três destaques reúne um bloco horizontal e três chamadas inferiores. A grade equilibrada reparte o espaço em quatro áreas, enquanto duas reportagens amplas dão mais espaço à leitura. O desenho do seletor antecipa a organização escolhida.

Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são ilustrativas. A redação pode substituir cada bloco por uma matéria do portal, revisar o título, escolher outra foto e escrever o resumo antes de gerar a prova. Nenhum trecho deste modelo deve ser apresentado como uma nova notícia. A identificação MODELO acompanha a capa e os cabeçalhos para facilitar a conferência do material.

O planejamento começa pela escolha do formato da edição. A4, A3 e Tabloide têm medidas próprias e mantêm a proporção dos elementos na prévia. O destino digital conserva os links das reportagens, enquanto a opção de impressão produz as páginas nas dimensões selecionadas. A prova deve ser aberta antes da publicação para conferir o equilíbrio entre manchete, imagens, textos e espaços publicitários. A mesma...

LEIA MAIS NO RPNEWS

ESPORTES

Reportagens organizadas por editoria, com identidade própria

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



Os campos de texto calculam o espaço a partir da largura, da altura, da fonte e do número de colunas do bloco. O limite acompanha a diagramação e a presença de anúncios. Uma reportagem extensa pode preencher a área até o encaixe permitido, sem a antiga interrupção antecipada em um pequeno resumo. O contador informa caracteres e ocupação aproximada. Digitação, colagem e aplicação de propostas passam pelo mesmo ajuste utilizado na composição do PDF.

Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são ilustrativas. A redação pode substituir cada bloco por uma matéria do portal, revisar o título, escolher outra foto e escrever o resumo antes de gerar a prova. Nenhum trecho deste modelo deve ser apresentado como uma nova notícia. A identificação MODELO acompanha a capa e os cabeçalhos para facilitar a conferência do material.

O planejamento começa pela escolha do formato da edição. A4, A3 e Tabloide têm medidas próprias e mantêm a proporção dos elementos na prévia. O destino digital conserva os links das reportagens, enquanto a opção de impressão produz as páginas nas dimensões selecionadas. A prova deve ser aberta antes da publicação para conferir o equilíbrio entre manchete, imagens, textos e espaços...

LEIA MAIS NO RPNEWS

ESPORTES

Texto e fotografia dividem o espaço com equilíbrio

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



Um texto curto continua curto quando a fonte não oferece informações suficientes. O sistema não acrescenta fatos apenas para preencher uma coluna. O editor pode escolher outra reportagem, alterar a diagramação ou pedir uma reescrita usando o contexto disponível. A revisão deve preservar nomes, datas, números e atribuições. O espaço visual pode orientar a edição, mas a fidelidade às informações fornecidas permanece como critério para aprovar uma nova versão.

Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são ilustrativas. A redação pode substituir cada bloco por uma matéria do portal, revisar o título, escolher outra foto e escrever o resumo antes de gerar a prova. Nenhum trecho deste modelo deve ser apresentado como uma nova notícia. A identificação MODELO acompanha a capa e os cabeçalhos para facilitar a conferência do material.

O planejamento começa pela escolha do formato da edição. A4, A3 e Tabloide têm medidas próprias e mantêm a proporção dos elementos na prévia. O destino digital conserva os links das reportagens, enquanto a opção de impressão produz as páginas nas dimensões selecionadas. A prova deve ser aberta antes da publicação para conferir o equilíbrio entre manchete, imagens, textos e espaços publicitários. A mesma...

LEIA MAIS NO RPNEWS

ESPORTES

Revisão editorial acompanha cada etapa da montagem

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



A assistência de inteligência artificial fica ao lado da edição manual dos textos. O editor escolhe o provedor já configurado, seleciona resumir, reescrever ou editar e descreve o resultado desejado. A proposta aparece em um campo separado para leitura e ajustes. Somente o comando de aplicar substitui o conteúdo do bloco. Esse fluxo permite comparar a versão original com a sugestão e recusar uma resposta que não corresponda ao objetivo da edição.

Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são ilustrativas. A redação pode substituir cada bloco por uma matéria do portal, revisar o título, escolher outra foto e escrever o resumo antes de gerar a prova. Nenhum trecho deste modelo deve ser apresentado como uma nova notícia. A identificação MODELO acompanha a capa e os cabeçalhos para facilitar a conferência do material.

O planejamento começa pela escolha do formato da edição. A4, A3 e Tabloide têm medidas próprias e mantêm a proporção dos elementos na prévia. O destino digital conserva os links das reportagens, enquanto a opção de impressão produz as páginas nas dimensões selecionadas. A prova deve ser aberta antes da publicação para conferir o equilíbrio entre manchete, imagens, textos e espaços publicitários. A mesma composição organiza a prévia e...

LEIA MAIS NO RPNEWS

CULTURA

CULTURA

Uma edição pensada para aproximar a informação do leitor

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



Os títulos também podem receber auxílio da IA. Uma orientação pode solicitar uma formulação mais direta ou um tom informativo, respeitando o limite do espaço. A linha fina deve complementar a manchete com dados que ajudem a compreender o assunto. Antes de aplicar uma proposta, a redação verifica se a síntese representa o conteúdo da matéria e se não transforma hipótese em fato. O controle final do que será publicado permanece com o responsável pela edição.

Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são ilustrativas. A redação pode substituir cada bloco por uma matéria do portal, revisar o título, escolher outra foto e escrever o resumo antes de gerar a prova. Nenhum trecho deste modelo deve ser apresentado como uma nova notícia. A identificação MODELO acompanha a capa e os cabeçalhos para

facilitar a conferência do material.

O planejamento começa pela escolha do formato da edição. A4, A3 e Tabloide têm medidas próprias e mantêm a proporção dos elementos na prévia. O destino digital conserva os links das reportagens, enquanto a opção de impressão produz as páginas nas dimensões selecionadas. A prova deve ser aberta antes da publicação para conferir o equilíbrio entre manchete, imagens, textos e espaços publicitários. A mesma composição organiza a prévia e a exportação.

A capa dispõe de um campo específico para a manchete do jornal, acompanhado de linha fina, fotografia e resumo. É possível vincular uma reportagem como referência ou escrever a abertura da edição manualmente. A logo permanece centralizada no alto. Os dois lados do topo permitem informações maiores ou chamadas com fotos, títulos e textos editáveis. As três chamadas...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

PUBLICIDADE

ESPAÇO PUBLICITÁRIO

1200 × 180 px

CULTURA

Reportagens organizadas por editoria, com identidade própria

Por RPNEWS · Modelo de diagramação

As fotos das reportagens são recuperadas da fonte selecionada e podem ser substituídas na montagem. Cada bloco oferece envio de arquivo, endereço de imagem e restauração da foto original. A troca vale para a edição do jornal, sem alterar o cadastro da notícia no portal. A prévia permite observar o enquadramento no espaço reservado. Quando uma imagem importante perde detalhes no recorte, o...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

CULTURA

Texto e fotografia dividem o espaço com equilíbrio

Por RPNEWS · Modelo de diagramação

A publicidade possui uma área separada dos textos. O banner vertical mede 600 por 1800 pixels e pode ser colocado à esquerda ou à direita das páginas internas. A faixa horizontal utiliza a especificação de 1200 por 180 pixels; a meia página, 1200 por 720; e a página de anúncio, 1200 por 1560. Um espaço pode ser reservado antes de receber a arte. A montagem mostra a indicação...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

CULTURA

Revisão editorial acompanha cada etapa da montagem

Por RPNEWS · Modelo de diagramação

A seleção de um anúncio recalcula a área disponível para as matérias. Assim, o editor pode conferir o efeito da publicidade sobre o volume de texto e escolher uma diagramação adequada. As imagens dos anunciantes mantêm sua proporção dentro do espaço. Na versão digital, um endereço de destino pode acompanhar a arte. A revisão da prova inclui a identificação do anunciante, a qualidade...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

EMPREGOS

EMPREGOS

Uma edição pensada para aproximar a informação do leitor

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



A contracapa reúne o editorial e, abaixo, o expediente. O texto editorial dispõe de título, fotografia opcional e escolha entre uma ou duas colunas. Os dados da equipe e os contatos ficam em uma faixa própria, com logo e ajustes de tamanho, fonte e cor. Essa organização dá um lugar claro à apresentação institucional da edição e mantém os créditos separados das reportagens. O fechamento deve conferir nomes, funções e endereços de contato.

Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são ilustrativas. A redação pode substituir cada bloco por uma matéria do portal, revisar o título, escolher outra foto e escrever o resumo...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

EMPREGOS

Texto e fotografia dividem o espaço com equilíbrio

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



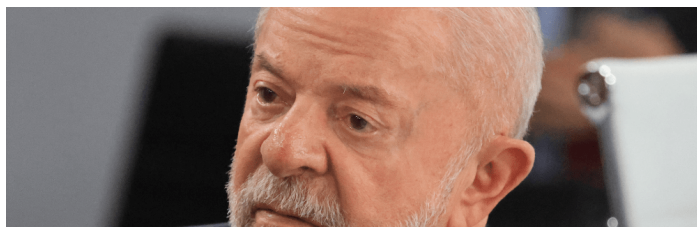
As montagens anteriores com seis páginas são adaptadas para a estrutura de doze páginas durante a edição. A capa ocupa a primeira posição, dez páginas ficam disponíveis para as editoriais e a contracapa encerra o conjunto. A partir dessa estrutura inicial, o editor pode adicionar ou excluir páginas internas e manter de três a trinta e duas páginas. A quantidade salva permanece ao reabrir a edição. Páginas adicionais, incluindo uma coluna social com notas e fotos legendadas, são inseridas antes do fechamento. A numeração é reorganizada para conservar o editorial na última página. A edição deve ser revisada após a adaptação, especialmente quando uma seção possui poucas...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

EMPREGOS

Reportagens organizadas por editoria, com identidade própria

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



Salvar a montagem guarda a configuração da edição, incluindo textos, fotos, editoriais, cores e anúncios. A prova em PDF serve para revisão e não substitui automaticamente o arquivo já publicado. O comando de publicação gera e registra a nova edição. No arquivo, uma montagem anterior pode ser reaberta para ajustes; o PDF antigo permanece disponível até a publicação de uma nova versão. Esse procedimento permite conferir as mudanças antes de disponibilizar o resultado.

Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são ilustrativas. A redação pode substituir cada bloco por uma...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

EMPREGOS

Revisão editorial acompanha cada etapa da montagem

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



A leitura ganha ritmo quando títulos, fotografias e corpos de texto têm funções claras. A manchete apresenta o assunto principal; a linha fina oferece contexto; o resumo desenvolve a informação no espaço disponível. Nas páginas internas, a faixa da editoria ajuda o leitor a reconhecer o tema antes de percorrer os blocos. A repetição dessa estrutura ao longo da edição cria unidade visual, enquanto cores distintas permitem identificar as seções com facilidade.

Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são ilustrativas. A redação pode substituir cada bloco por uma matéria do portal, revisar o título, escolher outra foto e escrever o resumo...

[LEIA MAIS NO RPNEWS](#)

EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO

Uma edição pensada para aproximar a informação do leitor

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



A prova digital conserva os endereços completos das matérias para que o leitor aprofunde a informação no portal. A escolha do conteúdo deve considerar se a reportagem continua disponível na origem. O texto impresso precisa ser compreensível por si só, ainda que o link ofereça informações complementares. Chamadas objetivas e atribuições claras ajudam a contextualizar o resumo. O jornal funciona como uma seleção editorial, com revisão específica para cada edição.

Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são ilustrativas. A redação pode substituir cada bloco por uma matéria do portal, revisar o título, escolher outra foto e escrever o resumo antes de gerar a prova. Nenhum trecho deste modelo deve ser apresentado como uma nova notícia. A identificação MODELO acompanha a capa e os cabeçalhos para facilitar a conferência do material.

O planejamento começa pela escolha do formato da edição. A4, A3 e Tabloide têm medidas próprias e mantêm a proporção dos elementos na prévia. O destino digital conserva os links das reportagens, enquanto a opção de impressão produz as páginas nas dimensões selecionadas. A prova deve ser aberta antes da publicação para conferir o equilíbrio entre manchete, imagens, textos e espaços publicitários. A mesma composição organiza a prévia e a exportação.

A capa dispõe de um campo específico para a manchete do jornal, acompanhado de linha fina, fotografia e resumo. É possível vincular uma reportagem como referência ou escrever a abertura...

LEIA MAIS NO RPNEWS

PUBLICIDADE

ESPAÇO PUBLICITÁRIO

1200 × 180 px

EDUCAÇÃO

Reportagens organizadas por editoria, com identidade própria

Por RPNEWS · Modelo de diagramação



O uso de uma imagem padrão evita áreas quebradas quando a fonte não possui fotografia. Mesmo assim, uma página com várias imagens iguais pode perder variedade visual. A montagem permite substituir fotos por bloco e observar o resultado antes da exportação. A decisão deve considerar o assunto tratado, a origem da imagem e o enquadramento necessário. Neste modelo, as fotografias demonstram os espaços e não constituem evidência para os textos explicativos apresentados.

Esta edição é um modelo de diagramação do Jornal RPNEWS. Os textos explicam os recursos da montagem e as fotografias são ilustrativas. A redação pode substituir cada bloco por uma matéria do portal, revisar o título, escolher outra foto e escrever o resumo antes de gerar a prova. Nenhum trecho deste modelo deve ser apresentado como uma nova notícia. A identificação MODELO acompanha a capa e os cabeçalhos para facilitar a conferência do material.

O planejamento começa pela escolha do formato da edição. A4, A3 e Tabloide têm medidas próprias e mantêm a proporção dos elementos na prévia. O destino digital conserva os links das reportagens, enquanto a opção de impressão produz as páginas nas dimensões selecionadas. A prova deve ser aberta antes da publicação para conferir o equilíbrio entre manchete, imagens, textos e espaços publicitários. A mesma composição organiza a prévia e a exportação.

A capa dispõe de um campo específico para a manchete do jornal, acompanhado de linha fina, fotografia e resumo. É possível vincular uma reportagem como referência ou escrever a abertura...

LEIA MAIS NO RPNEWS

SOCIAL



Coluna Social RPNEWS

MODELO • Pessoas, encontros e histórias da nossa região.

Encontros que aproximam

A coluna social reúne histórias de pessoas e acontecimentos da comunidade. Cada nota possui seu próprio campo para título e texto, com edição manual ou auxílio da inteligência artificial configurada no sistema. Este é um conteúdo ilustrativo para a revisão da diagramação.

Olhares da cidade

As fotografias ganham espaço em uma galeria organizada. O editor pode enviar as imagens, escrever as legendas e identificar o crédito de cada registro. Todos os campos fazem parte da montagem desta edição e acompanham o PDF final.



Um registro ilustrativo para conferir o espaço das fotos e a leitura das legendas.

Fotografia ilustrativa · modelo



A galeria combina diferentes registros em uma composição própria para o jornal.

Fotografia ilustrativa · modelo

Memória em imagens

O encontro entre fotografia e texto dá ritmo à página. A edição pode destacar uma imagem maior ou manter o mesmo tamanho para os registros. A prévia mostra o resultado das escolhas antes da publicação.

Uma coluna com identidade

Nome, retrato e apresentação do colunista aparecem no alto. A cor da editoria também pode ser escolhida. As notas e fotos deste modelo são ilustrativas e podem ser substituídas pelo conteúdo da redação.



O editor escolhe cada fotografia e pode substituir os arquivos na montagem.

Fotografia ilustrativa · modelo



Textos e legendas podem ser revisados antes de gerar a prova.

Fotografia ilustrativa · modelo